

鴻臚館の発見

中山平次郎博士は、九州帝国大学医学部教授として優秀な医学者を育てる傍ら、考古学にも深い関心を寄せられ、大正時代から昭和初期に九州考古学の先駆者として、わが国の考古学史上に大きな足跡を残されました。



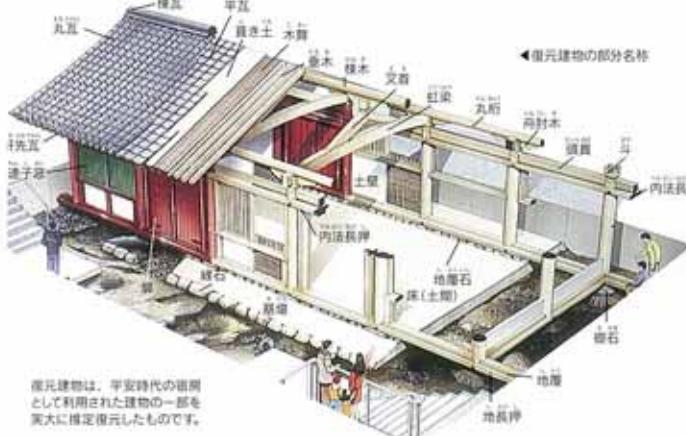
▲福岡城内の万葉歌碑（1978年建立）
天平8（736年）に道利賀妻一行が筑紫館で詠んだ和歌の一首
今よりは秋づきぬらしあしきさの山松樹にひくらし歌きぬ
中山博士はこの和歌などをヒントに鴻臚館の場所を福岡城内とした

鴻臚館の復元



平安時代の鴻臚館は、その広さが方一町（約100m四方）と考えられています。

▲鴻臚館想像復元図
(原村仁氏作画)



復元建物は、平安時代の宿構として利用された建物の一部を実大に推定復元したものです。

鴻臚館関係年表

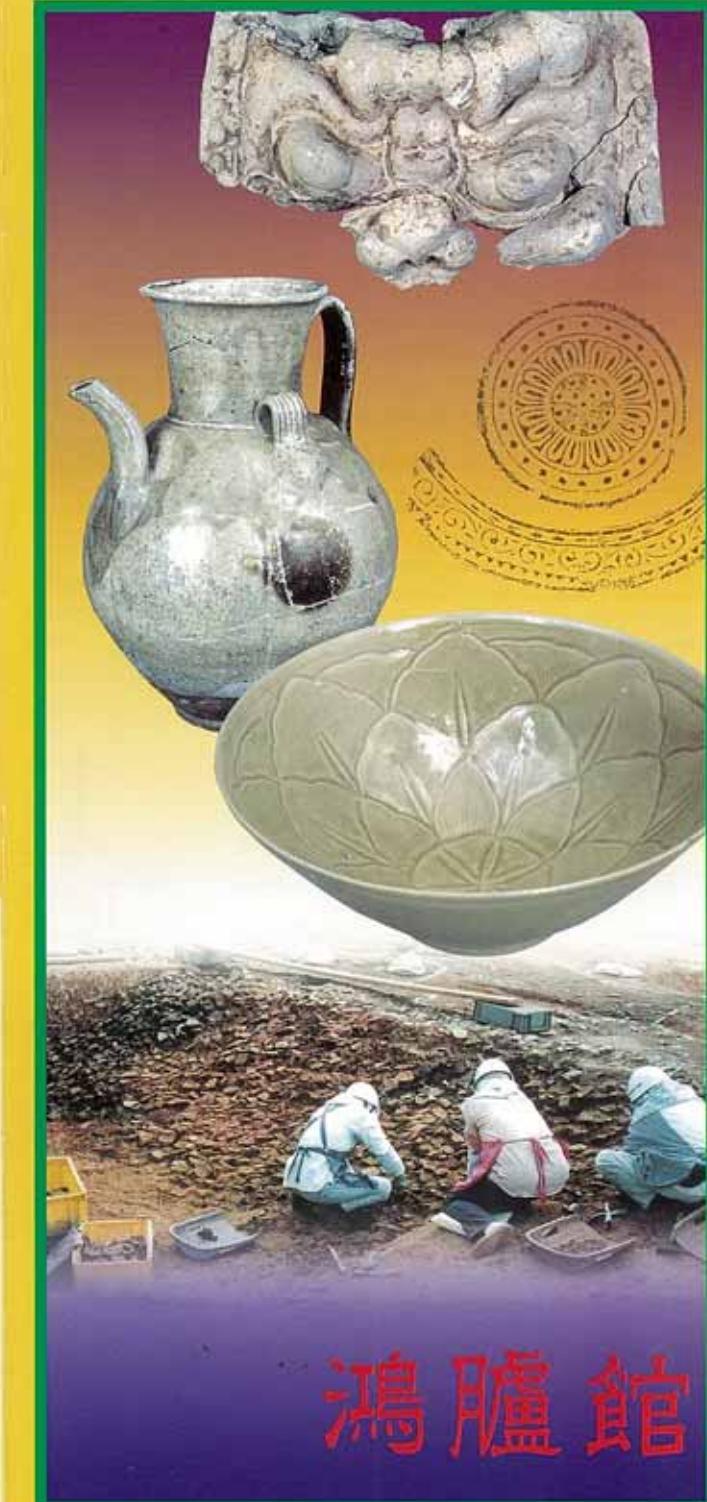
時代	西暦	和暦	日本の主なできごとと鴻臚館	中国	朝鮮
飛鳥時代	663	天智2	白村江の戦いで、唐・新羅連合軍に日本軍敗れる。 筑紫に防人と烽を置き、水城を築く。	(618) 高句麗	百済 660
	664	天智3	壬申の乱起こる。		668
	672	天武元	筑紫館が新羅國使をもてなす。（筑紫館の初見）		
	688	持統2	大宝律令制定。大宰府諸制度を整備。		
	701	大宝元	平城京に都を定める。		
奈良時代	710	和同3	遣新羅使が筑紫館で和歌を詠む。	698	
	736	天平8	藤原廣嗣の乱。		
	740	天平10	東大寺大仏開創。		
	752	天平遷元4	唐僧鑑真大宰卿館で唐人沈道吉と詩を唱和する。（鴻臚館の初見）		
	753	天平遷元5	遣唐副使小野篁鴻臚館で唐人沈道吉と詩を唱和する。（鴻臚館の初見）		
	794	延喜13	入唐僧円仁帰国。鴻臚館に滞在。		
	838	承和5	入唐僧円珍帰国。鴻臚館門檻で詩を詠む。		
平安時代	847	承和14	入唐僧圓空が鴻臚館より唐へ渡つ。		
	858	天安2	新羅僧圓空が博多糸に来朝。鴻臚館に留め渡船で送る。		
	862	貞觀4	大園商人張吉らを鴻臚館に留める。		
	863	貞觀5	博多津警固のために兵士や武器を鴻臚館に移す。		
	866	貞觀8	新羅海賊博多津侵入。鴻臚館中島屋や津原の名が現れる。		
	869	貞觀11	對馬に漂着した新羅人を鴻臚館に収容する。		
	873	貞觀15	菅原道貞の建議により遣唐使を廃止する。		
	894	寛平6	博多警固所に夷俘50人を増員する。		
	895	寛平7	鴻臚館に兵馬20頭を分置する。		
	927	延長5	鷲(サギ)が鴻臚館に集まる怪あり。	926	907
	931	承平元	藤原純友の乱で大宰府撫失。		
	941	天慶4	眞越の船が松浦郡に来航。これを鴻臚館所に安置する。		
	945	天慶8	大宰府。宋客の宿舎への放火犯人を捕まえる。		
	1047	承平2	某が鴻臚館で、宋商人李慶勗の模本より経本を比較校正する。（平安京鴻臚館の記事と考えられる。）		
	1091	貞治5			960
					宋
					五代
					高麗
					宋

鴻臚館跡展示館案内



▲整備された鴻臚館跡（鴻臚館跡展示館と遺跡広場）

- 入場料 無 料
- 開館時間 9:00～17:00
- 休館日 12月29日～1月3日
- 交 通 地下鉄「赤坂」駅から徒歩10分
西鉄バス「平和台」、
「赤坂3丁目」下車、徒歩6分
- 所 在 地 福岡市中央区城内I-1
(舞鶴公園内)
- 電 話 鴻臚館跡展示館
092-721-0282
福岡市教育委員会文化財整備課
092-711-4666



鴻臚館

鴻臚館

わが国の古代の迎賓館である鴻臚館（こうろかん）は、平安時代に平安京（京都）、難波（大阪）、筑紫（福岡）の3カ所に置かれました。その中で場所が確認されたのは筑紫の鴻臚館だけです。筑紫の鴻臚館は、当初は筑紫館（つくしのむろつみ）と呼ばれ、その後、平安時代に中国風の鴻臚館という名に改められました。

鴻臚館は、688（持統天皇2）年の史料に筑紫館として初めて現れ、1047（永承2）年を最後に歴史上から姿を消すまでの約360年にわたって、唐や新羅からの外交使節や商客を迎えること、遣唐使や遣新羅使の公的な宿舎として利用され、わが国の外交の窓口として、また大陸文化受容の門戸として重要な役割を果たしました。

鴻臚館跡の調査

鴻臚館跡は、1987（昭和62）年末に平和台野球場外野席の改修工事中に発見され、翌年度からその全容解明に向けて本格的な発掘調査が始まりました。また平成11年度からは平和台野球場跡地の発掘調査が行われるようになり、遺構や遺物の新しい発見が続いています。

これまでの発掘調査では、奈良時代から平安時代までの鴻臚館の建物の移り変わりや、さらにその北側にも別区画の建物が存在したことなどが明らかとなり、中国産陶磁器をはじめとする国際色豊かな遺物が大量に出土しています。



△鴻臚館の北側建物区画の布掘り柱列を検出（平成12年度）



△奈良時代のトイレ遺構から出土した木簡（平成2年度）



△鴻臚館跡遺構概要図



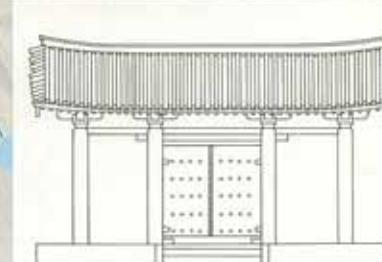
△鴻臚館跡展示館



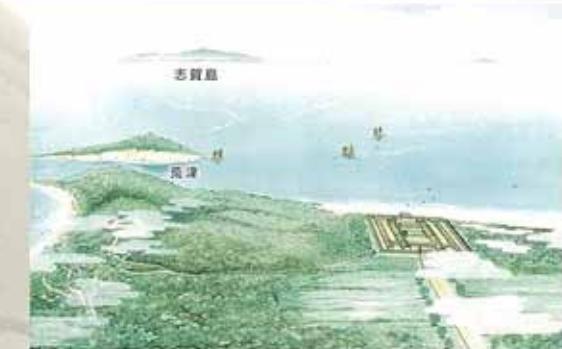
△筑紫館の挺立柱建物跡を検出（平成3年度）



△筑紫館の東門跡を検出（平成3・4年度）



△東門復元図（澤村仁氏作図）



△平安時代の鴻臚館周辺復元景観
(発掘調査の成果をもとに想像復元、最近の調査でさらに北側にも別区画の建物が存在したことが明らかとなった)
鴻臚館は博多湾に面した見晴らしの良い小高い丘の上にあった

△現在の鴻臚館跡周辺景観
福岡城築城や海岸の埋立によって現在の景観に変化した

鴻臚館の精華

鴻臚館跡からは、主に現在の河北省、浙江省、湖南省などの中国各地で生産された大量の陶磁器が出土しています。さらに、新羅～高麗王朝期の朝鮮産陶器、イスラム系陶器やペルシャ系のガラス器など、海と陸の交易ルートを経た遺物が出土しており、鴻臚館がその当時の国際的な交易の拠点であったことを物語っています。



△主な中国産陶磁器（唐代末～北宋代）



△主な朝鮮産陶器（新羅～高麗初期）



△青釉陶器・ガラス器
(ペルシャ・アッバース朝)