

歴史
の風

ふくおか 文化財だより

Vol.1 創刊号

2016年4月号

ふくおかじょうこうろかん
福岡城・鴻臚館 春のみどころ

鴻臚館広場グランドオープン！

今年の福岡城さくらまつりにあわせて、鴻臚館広場が全面公開されました。

これまで広場の南側を公開していましたが、今回、北側の芝張りが完了し、全体を見学できるようになりました。広場にはゴムチップで遺構を表現していますので、ご自身の足で歩いて鴻臚館の大きさを体感することができます。

春のお出かけはぜひ鴻臚館広場にお越しください。さらに知りたい方はホームページまで！



<http://bunkazai.city.fukuoka.lg.jp/news/detail/103>



→埋蔵文化財発掘ミュージアム

中世の町を
発掘しました！

東区箱崎 箱崎遺跡



蔵と思われる建物跡

はこざきぐう
筥崎宮近くで、平安～鎌倉時代（約
くら
800～1000年前）の蔵の跡や数多くの井
戸などを発掘しました。遺跡からは、多量の中
とうじき
国製の陶磁器や青銅製の小さな仏像、銅錢
約100枚などが出土しました。当時の人々の信
仰や、盛んな貿易活動がうかがえます。



弥生時代の井戸

弥生時代の井戸を 発掘しました！

博多区山王 山王遺跡

さんわう
山王公園近くで、弥生時代（約2000年前）

のムラの跡を発掘しました。ムラからは、食
糧を保存する穴や、井戸が見つかりまし
た。地面に井戸を掘って水を得ることを
始めるのは、弥生時代からです。この
時代の井戸の発見数は、全国的
にみても福岡平野が圧倒的に
多く、先進的な地域で
あったことが裏付けら

※いずれの発掘調査も終了し、
すでに埋め戻されています。

→ここにも遺跡！！

地形を生かした攻防戦　一三日月山城跡一

みかづきやまじょうあと
三日月山城跡は、福岡市東
区香椎と久山町山田にまたが
る三日月山に築かれた山城跡
です。すぐ北側には、戦国時代
の猛将として知られる戸次鑑連
(道雪)・立花統虎(宗茂)親子の居城として有名な九州
最大級の山城である立花城跡があり、その立花城を攻め
る拠点として築かれたと考えられています。



三日月山山頂から

立花山から三日月山にかけては、標高もそれほど高くないため、気軽に登れるハイキングコースとしても人気です。
気候の良い季節に、曲輪や石塁、堀切など、地形を生かした攻防戦の跡を探しながらハイキングしてみませんか。



しかさんの用語解説コーナー

くるわ
曲輪：土塁や堀などで囲まれた城の一区画

せきるい
石塁：石を積み上げて作った防御用の施設

ほりきり
堀切：曲輪の区画や分断のために尾根などを開削する防御手段





→埋蔵文化財センターだより

まいぞうぶんかざい

埋蔵文化財センターってどんなところ？

福岡市内の発掘調査で出土した遺物や記録類を保管・活用するため、昭和57(1982)年に開館しました。
博多区井相田の板付中学校の隣にあります。



埋蔵文化財センター外観



収蔵庫

収蔵庫には土器・石器など120万点以上を保管し、いつでも利用できるように管理しています。これらは市民・研究者の閲覧や、他の博物館への貸し出しなどに活用されています。また、市内の小学校への出前授業や、市民向けの考古学講座も開催しています。そのほかに、発掘調査で出土した木製品や金属製品の保存処理作業もおこなっています。

展示室や図書室、バックヤードの見学もできますのでお気軽にお越しください。



展示室



たまちゃん コウコ しかさん

詳しくは福岡市埋蔵文化財センターのホームページをご覧ください。

<http://www.city.fukuoka.lg.jp/maibun/html/>





→アプリを使って見に行こう！

設計者はあの東京駅と同じ！

一福岡市赤煉瓦文化館一

あかれんが
天神の街中にたたずむ赤煉瓦の

洋館。東京駅などの設計で知ら
れる建築家、辰野金吾の設計
により、明治42(1909)年に日本



生命保険株式会社の社屋として建てられました。

せんとう
小規模ながら尖塔やドームを持つなど変化にとんだ建築物
で、赤煉瓦と白の石材の組み合わせは19世紀末にイギリス
で流行した様式でもあります。昭和44(1969)年に福岡市
に譲渡され、歴史資料館として利用されました。現在は、屋
根を天然スレートに替えるなどの保存修理を行い、建築当



初の姿をみることができます。1
階は「福岡市文学館」、2階は
貸会議室ですが、見学は自由で
す。いまだ残る明治時代の窓ガラ
スごしに街を眺めてみませんか。

<文化財基本データ>

文化財指定	国指定重要文化財（建造物）
所 在 地	福岡市中央区天神1丁目15-30
指定年月日	昭和44（1969）年3月12日
竣 工	明治42（1909）年2月末日
ア ク セ ス	地下鉄天神駅12番出口から徒歩5分、西鉄バス「天神4丁目」下車すぐ
見 学 時 間	午前9時～午後9時（月曜日及び12/28～1/4休館、祝日の場合は翌日）
入 場 料	無料（会議室使用は有料）



この文化財は、スマートフォンアプリ【福岡歴史なび】の
散策ルート「6. 近代遺産」
に掲載されています。周辺の
文化財情報も満載です。まずは
アプリをダウンロード！



ダウンロードはこちら

→ 4・5月のイベント情報

4月

- 15日 志賀海神社 山ほめ祭（県指定無形民俗文化財）
17日 香椎宮奉納獅子楽（県指定無形民俗文化財）

5月

- 3・4日 博多松ばやし（県指定無形民俗文化財）
17日 埋蔵文化財センター企画展示（～8月20日まで）
「ひとのかたちと、こころをうつす—絵画と造形の考古学—」
21日 埋蔵文化財センター考古学講座 第1回
「造形と絵画の起源」 講師：春成秀爾氏

博多松ばやし

さんふくじん ち ご ま い

三福神と稚児舞が福博の各所を訪

問してお祝いする行事です。松ばやし

は室町時代に京都周辺で流行した

年賀行事です。博多では江戸時代に



町人たちが三福神に仮装して福岡城で新年のお祝いをし、稚児舞を藩主の前で披露する行事になりました。現在は、5月3・4日の博多どんたく港まつりにあわせて、福博の各所をめぐります。伝統ある行事と、新しい祭りの融合を楽しんでみませんか。

福岡市

経済観光文化局文化財部

住所：福岡市中央区天神1-8-1

TEL: 092-711-4666 FAX: 092-733-5537

文化財の保存・管理・整備・活用に関すること

文化財保護課 TEL:092-711-4666

福岡城跡と鴻臚館跡に関すること

大規模史跡整備推進課 TEL:092-711-4784

埋蔵文化財の発掘調査・手続きに関すること

埋蔵文化財課 TEL:092-711-4667

埋蔵文化財センターに関すること

埋蔵文化財センター TEL:092-571-2921

ホームページ 福岡市の文化財

<http://bunkazai.city.fukuoka.lg.jp/>

